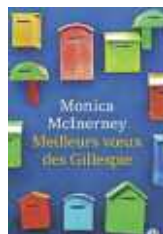
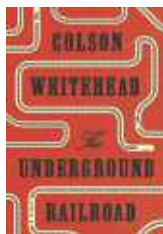
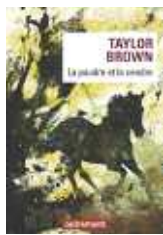




Les nouveautés de la bibliothèque de Dole



Décembre 2017



❖❖ Sommaire

❖❖ Côté adultes	3
Romans français	3
Romans étrangers	8
Romans de détente et de terroir	10
Polars & romans de suspense	13
BD	18
Documentaires	19
❖❖ Côté jeunesse	20
Albums	20
Romans	21
BD	23
❖❖ Presse	25

❖❖ Romans français

Gabriële

Anne Berest, Claire Berest

Nous sommes en 1908 quand Gabriële Buffet, musicienne talentueuse de 27 ans, rencontre le peintre Francis Picabia. C'est le début d'une longue histoire d'amour et de création artistique entre ces deux êtres d'exception en



avance sur leur temps... Anne et Claire Berest sont les arrière-petites-filles de Gabriële Buffet Picabia. Écrit à quatre mains, ce livre est prenant. Il nous fait revivre toute l'effervescence d'une époque entre Paris, Berlin, New York ou Barcelone, mettant en scène outre Picabia et son épouse, de grandes figures de l'art comme Marcel Duchamp ou Guillaume Apollinaire. 440 p.

Stock - 2017

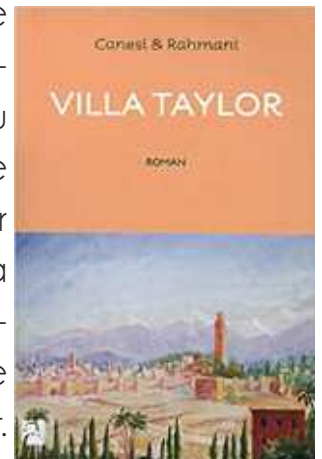
Villa Taylor

Michel Canesi, Jamil Rahmani

Diane, 35 ans, dirige brillamment une grande banque parisienne. Assoiffée de pouvoir depuis qu'on lui a assené sa stérilité, elle est indépendante en tout. Une blessure la taraude pourtant : l'abandon de sa mère. Lorsque sa grand-mère

adorée meurt, elle décide de faire l'aller-retour à Marrakech -où elle n'est pas retournée depuis 20 ans- pour l'enterrement. Mais, la villa Taylor que lui a léguée sa grand-mère en décide autrement. Ses souvenirs d'enfance, les parfums envoûtants et le mystère de la disparition de sa mère l'accaparent. Une écriture fluide et sensuelle sert cette captivante et romanesque quête d'identité et d'amour en terre marocaine. 362 p.

A. Carrière - 2017



Une Trace dans le Ciel

Agnès Clancier

Maryse Bastié n'a jamais cessé de se battre. Femme libre des années 1930, faisant fi de tous les interdits, elle a relevé de nombreux défis, enchaîné les records internationaux en matière d'aviation, principalement celui de la durée



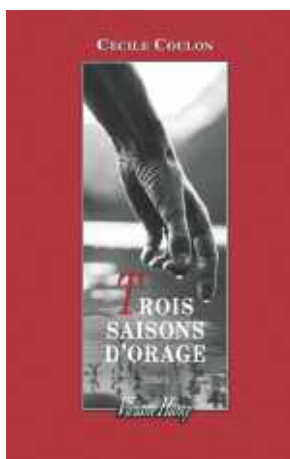
(38 h ininterrompues de vol !), et fait en cela partie des pionniers de l'aviation moderne. Dès 1940, elle entre dans la résistance et continue à lutter pour la cause alors qu'elle se sait surveillée et

menacée d'arrestation par la Gestapo. C'est d'ailleurs ce qui se produit en 1944. Héroïne oubliée de l'histoire comme beaucoup de femmes, elle est ressuscitée dans ce roman prenant d'Agnès Clancier. 271 p. Arléa - 2017

Trois Saisons d'Orage

Cécile Coulon

Les Fontaines aux Trois-Gueules : un village rocailleux au plus près de la nature, aussi belle qu'hostile. Ici habite une famille de médecins de campagne sur trois générations. Le rugueux André en est le patriarche. Quand Bérangère, la petite fille d'André, s'éprend de Valère, un beau gaillard travailleur issu d'une famille de paysans, le bonheur semble dans le pré... Mais tout n'est pas si simple... D'une plume rapide et ciselée, la jeune romancière Cécile Coulon, emporte le lecteur dans une chronique familiale originale où le suspense est bien entretenu. 272 p. Prix des libraires 2017. V. Hamy - 2017



La Disparition de Josef Mengele

Olivier Guez

Depuis la fin de la Seconde Guerre mondiale, cet homme, ancien médecin SS à Auschwitz, coupable d'expérimentations atroces sur les déportés, est en cavale. En 1949, il a trouvé refuge dans un des sanctuaires des nazis : l'Argentine. Mais la traque reprend et ce terrible Josef Mengele -qui n'a cessé de hanter la mémoire des survivants des camps- trouve d'autres états complices pour échapper aux mailles du filet... Sur la traque d'un sinistre personnage de l'Histoire surnommé "l'ange de la mort", dans un récit vif et très bien documenté, le journaliste Olivier Guez nous plonge au cœur des ténèbres, au sein d'un monde corrompu par le fanatisme, la realpolitik et l'argent... 236 p.



Grasset - 2017

Winter is coming

Pierre Jourde

Gabriel, l'un des trois fils de Pierre Jourde a 20 ans et voilà qu'il doit mourir un jour de mai 2014, atteint d'une maladie fulgurante... Laisant tomber la fiction, l'auteur de Pays perdu raconte avec la

force de l'émotion et le talent de l'écrivain, une année de calvaire, de l'annonce du verdict à la disparition du jeune homme si doux et talentueux, musicien prometteur. 157 p. Callimard (Blanche) - 2017



Le Venin de Paillon

Anna Moï

Le pays n'est jamais nommé. L'on devine très vite qu'il s'agit du Vietnam à la fin de la période coloniale française et des années 1960, pendant la guerre avec les États-Unis. À Saïgon, Xuan, fille d'un officier de l'armée vietnamienne, fait la connaissance de jeunes expatriés français livrés à eux-mêmes. Dans le chaos généralisé de la guerre, l'adolescente Xuan s'initie à la sexualité avec un homme plus âgé qu'elle, qui travaille pour les renseignements français. Avec sensualité et ironie, ce récit tonique découpé en courts chapitres -sur fond de climat historique explosif- décrit la vie d'une adolescente délurée. Prix Littérature-Monde 2017 (créé



par l'association "Étonnants voyageurs"). 295 p. Callimard (Blanche) - 2017

Bakhita

Véronique Olmi

Elle est née dans les années 1860. Elle avait environ 7 ans quand -pour être réduite à l'esclavage- elle a été enlevée dans son village du Darfour par des négriers musulmans. Bakhita raconte



l'histoire vraie -mais romancée- de cette femme qui une fois affranchie, est devenue religieuse, avant d'être canonisée en 2000 par le pape Jean-Paul II. Très émue par sa force intérieure et sa bonté, Véronique Olmi retrace ici avec beaucoup de ferveur le parcours de Bakhita (du Soudan à l'Italie fasciste), qui, libre, va vouer une partie de sa vie -jusqu'à son décès en 1947- aux enfants démunis. Bien documenté sur l'esclavage et cette femme d'exception, un roman qui ne laisse pas insensible. 455 p. Albin Michel - 2017

Point cardinal

Léonor de Récondo

Avec sa douce épouse, Solange, et ses deux enfants en bonne santé, Laurent, semble un mari et père comblé. Pourtant depuis toujours, il garde, tapi au fond de lui, un lourd secret : son désir d'être femme... Sur l'expérience "transgenre", Léonor de Récondo, a écrit d'une plume neutre et lisse, un roman intéressant mais pas vraiment prenant. Elle montre assez bien comment le soudain "coming out" de Laurent va secouer toute la petite famille et obliger tous ses membres à redéfinir leur place. 224 p.
S. Wespieser - 2017



travail miraculeux (aux pompes funèbres !), une mobylette trouvée comme par hasard, et bien sûr une rencontre amoureuse, lui apportent l'espoir d'une vie meilleure. D'une écriture lisse et sensible, l'auteur de "Je vous écris dans le Noir" décrit avec émotion et réalisme le quotidien de "la France d'en bas". Le court texte qui suit en fin d'ouvrage nous parle avec beaucoup de justesse du rôle social de l'écrivain. 238 p.
Flammarion - 2017

L'Art de Perdre

Alice Zeniter

Quand on l'envoie en Algérie chercher les dessins d'un acteur de l'Indépendance, Naïma, petite-fille de harki, ne connaît rien du pays natal ni du passé de son grand-père et de son père. Retissant les fils du destin de la famille de la jeune femme, trop longtemps tu, des années 1930 à nos jours, "L'art de Perdre" fait entendre les silences de la guerre, le douloureux exil des harkis, la honte et les camps d'accueil, avec un talent et une précision dans l'écriture saisissants. Sans aucun doute, A. Zeniter (Sombre dimanche), âgée d'à peine 30 ans, fait partie des auteurs les plus brillants de sa génération. 505 p. Prix littéraire du "Monde" 2017.
Flammarion - 2017



Femme à la Mobylette

Suivi de

À la recherche du sixième continent

Jean-Luc Seigle

Au chômage, abandonnée par son mari avec ses trois enfants, dans le nord de la France, Reine, 35 ans, a du mal à mettre la tête hors de l'eau. Elle songe au pire. Un jour, un

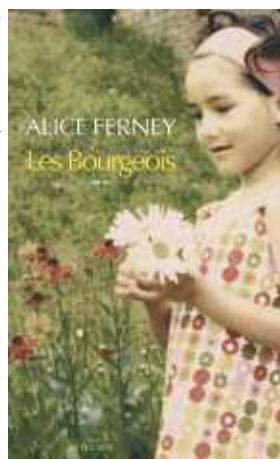


Les Bourgeois

Alice Ferney

C'est l'histoire d'une famille bourgeoise française, avec ses dix enfants, qui court de la fin du XIX^e siècle à nos jours. Ils sont deux fois bourgeois, ces Bourgeois, par la classe sociale à laquelle ils appartiennent, et par le nom de famille ! Avec une lucidité et une empathie non dénuée d'esprit critique, Alice Ferney décrit cet ordre traditionnel de droite, avec ses valeurs qui semblaient immuables (travail-famille-patrie), mais dont les mutations sociales et économiques sont bien réelles dans notre société hypertechnologique. D'une écriture très vivante et prenante, la romancière sait mener de front la saga familiale et une certaine histoire de la France de 1870 à 2016. 349 p.

Actes sud - 2017



aux histoires de type "comédies de mœurs". Ici, une histoire d'amitié entre trois femmes, différentes en tout, mais qui se ressource les unes les autres pour avancer dans la vie. 418 p.

Flammarion - 2017

La Vengeance du Pardon

Éric-Emmanuel Schmitt

Une sœur qui jalouse sa jumelle, qui l'aime profondément. Un homme qui abuse d'une fille candide pour lui voler son enfant. Une mère qui tente de comprendre l'assassin et violeur de sa fille. Un père taciturne et renfermé qui s'humanise au contact d'une fillette en lisant Le Petit Prince. Quatre histoires qui explorent les sentiments les plus violents qui sommeillent en nous. Face aux rivalités, aux trahisons et aux secrets, le pardon est-il possible ?

Peut-on tout pardonner ? C'est ce qu'on se demande en lisant les quatre histoires d'Éric-Emmanuel Schmitt où les trahisons s'enchaînent, allant parfois jusqu'au crime. Mais rien n'est jamais tout noir ou tout blanc comme nous le démontre l'auteur en dévoilant le cœur et l'âme des différents protagonistes. Un roman tout en finesse sur la psychologie humaine. 300 p.

Albin Michel - 2017



Une Fois dans ma Vie

Gilles Legardinier

Après un passage peu convaincant par une intrigue policière (Le Premier Miracle), G. Legardinier se remet

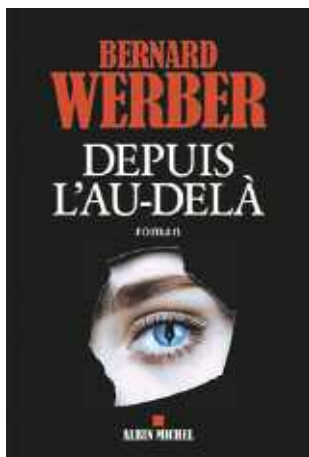


Depuis l'au-Delà

Bernard Werber

Depuis l'au-delà et par l'intermédiaire d'une médium, un écrivain à succès enquête sur son propre assassinat. Dans la lignée de "Les thanatonautes" et "L'empire des anges", un roman qui pousse les portes de l'irrationnel et du royaume des morts. 400 p.

Albin Michel - 2017



peu à une plume élégante et délicate pour brosser le tableau d'une jeunesse noire américaine dont l'émancipation ne va pas de soi. Un beau roman sur l'amour et l'amitié, aux multiples récompenses Outre-Atlantique. 368 p. Trad. de l'américain

Autrement (Littérature) - 2017

La Poudre et la Cendre

Taylor Brown

Le Sud pendant la guerre de Sécession. Callum, un jeune voleur de chevaux devenu éclaireur pour une bande de pillards, sauve Ava, une jeune orpheline enceinte, d'un viol. Callum poignarde l'homme qui agresse Ava. Ils sont alors poursuivis par un chasseur de primes. Les deux adolescents fuient, chevauchant, des jours et des jours, à travers des terres hostiles, espérant rejoindre la côte pour se sauver. Les Yankees, la faim, le gel, la guerre, la fièvre, les brigands : les dangers menacent le couple en cavale, qui tue pour survivre. Le décor sauvage remarquablement planté contribue à faire de ce western, sombre et violent, un premier roman âpre et poignant. 379 p. Trad. de l'américain



Autrement (Littérature) - 2017

❖❖❖ Romans étrangers

Le Cœur Battant de nos Mères

Brit Bennett

Nadia a 17 ans quand elle tombe enceinte du fils du pasteur local, Luke. Dans cette communauté noire et religieuse, une fille-mère n'a pas d'avenir. Nadia avorte donc, puis elle part étudier au loin. Son ami et ex-amant Luke se rapproche alors d'Aubrey, sa meilleure amie. D'une écriture un peu scolaire, Br. Bennett passe peu à



Les Buveurs de Lumière

Jenni Fagan

Dans un futur à la fois proche et antédiluvien, Dylan, géant tatoué portant le deuil de sa mère et de sa grand-mère, quitte Londres pour un parc de caravanes du Nord de l'Écosse. Là, confrontés à un hiver des plus glacials et à la désagrégation progressive du monde -fermeture de l'école, effondrement des services de santé, enfants affamés, corps gelés s'amoncelant dans les rues -les habitants du parc se constituent en petite communauté solidaire. Il y est question d'amour, de personnages hors-normes, de puberté et de transgenre. Jenni Fagan, célèbre romancière écossaise, livre une fable poétique au décor magistral, ancrée dans les problématiques environnementales contemporaines. 302 p. Trad. de l'anglais
A.-M. Métailié - 2017



Les Femmes de la Principal

Lluís Llach

1940. L'inspecteur Recader ré-ouvre une enquête abandonnée à cause de la guerre civile. Quatre ans plus tôt, l'ancien contremaître de la Principal, gros domaine viticole de Catalogne, a été retrouvé,

poignardé. Au gré de ses interrogatoires et des souvenirs des habitants, se dessinent sur trois générations, les portraits de trois femmes fortes que le destin et l'opiniâtreté ont tour à tour rendues maîtresses des lieux. Au-delà de l'enquête qui réserve quelques surprises, Ll. Llach nous offre une puissante saga familiale et une plongée dans la bourgeoisie rurale catalane avec ses privilèges, ses revers (le phylloxera) et ses passions troubles. 307 p. Trad. du catalan



Actes sud (Lettres hispaniques) - 2017

Sous la Même Étoile

Dorit Rabinyan

Liat, traductrice et Hilmi, artiste peintre, proches tous deux de la trentaine, se rencontrent à New York en 2002. Ils sont très amoureux l'un de l'autre mais savent que c'est juste temporaire. La date limite de leur amour va bientôt s'approcher. Ont-ils le choix ? Elle est une Israélienne de Tel Aviv et lui un Palestinien de Ramallah. Loin des clichés sur le conflit israélo-palestinien, sur le poids des origines, un roman inspiré profondément humaniste.



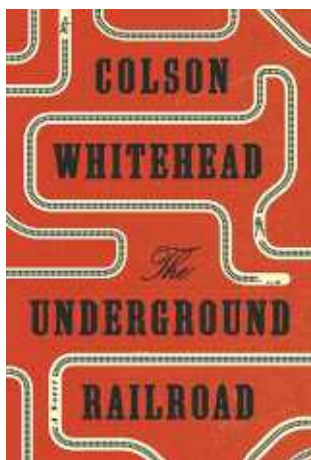
Écrit dans une langue remarquablement fluide, sous le signe de la beauté, de l'échange et de l'amour, un roman prenant et déchirant. 390 p.

Les escales - 2017

Underground Railroad

Colson Whitehead

Même si sa mère s'est sauvée, Cora, esclave née sur la plantation Randall, hésite quand Caesar lui propose de fuir. Elle connaît l'atrocité des châtiments réservés aux fuyards. Elle saisit pourtant sa chance. Bien que traqués, les deux comparses atteignent grâce à un commerçant, un réseau souterrain de chemin de fer clandestin. Démarre une épopée semée d'embûches et d'horreurs vers la liberté. Avec un train imaginaire comme vecteur d'émancipation, C. Whitehead livre le récit vibrant d'une fuite, vue tant par les fugitifs que par les chasseurs, et explore toutes les facettes du racisme dans le Sud des États-Unis, avant 1865. Dur et nécessaire. 401 p. Prix Pulitzer, National Book Award 2016 et Prix Arthur C. Clarke. Trad. de l'américain Albin Michel (Terres d'Amérique) - 2017



❖❖ Romans de détente et de terroir

Meilleurs Vœux des Gillespie

Monica McInerney

Comme tous les ans, Angela Gillespie écrit sa lettre de vœux. Au lieu des jolies platitudes habituelles, elle décide, pour se défouler 5 minutes, d'écrire ce qu'elle pense de ses quatre enfants (déboires amoureux, scandales, endettement, etc.), de son mari (qui ne lui parle plus et semble draguer une femme via skype) et d'elle-même, de sa vie qui aurait pu être si différente... Suite à un enchaînement de circonstances, ce charmant brouillon est envoyé à leurs amis et familles... Une façon bien radicale de générer des tensions pour Noël ou une manière, un peu tordue, de se rapprocher des uns et des autres ? Une pointe d'acidité, beaucoup d'humour et de tendresse : jubilatoire ! 564 p. Milady (Littérature) - 2017



À l'Ombre d'une Lady

Julie Klassen

Angleterre, fin XVII^e. Pour fuir le scandale, lord Mayfield emmène sa femme infidèle au loin. Hannah, ex-dame de compagnie, les accompagne au dernier moment : son besoin d'argent est plus fort que ses angoisses à



l'idée de retravailler pour le couple. En chemin, leur calèche tombe à l'eau et lady Mayfield disparaît. Lorsqu'elle se réveille, Hannah, amnésique, ne comprend pas pourquoi tout le monde l'appelle "lady Mayfield". Petit à petit sa mémoire lui revient mais le mensonge est devenu trop gros pour faire marche arrière. De façon très incongrue, sorti du coma, lord Mayfield entre dans son "jeu"... Un bon roman de détente et de quiproquos. 542 p. Trad. de l'américain

Milady (Milady romance) - 2016

Bad Romance

Cœurs Indociles

Céline Mancellon

Charlie, les cheveux roses, la petite vingtaine et autant de tatouages sur le corps, a été élevée par des bikers. Elle a de la ressource et une droite d'enfer, ce qui lui permet d'éviter un "max"

d'embrouilles. Logan, son voisin de toujours dont elle est secrètement amoureuse depuis ses 14 ans, est cascadeur. Il l'oblige à intégrer son camp d'été qui forme les nouvelles recrues aux cascades en



tout genre (mais résiste de plus en plus mal à son désir pour la jeune fille). Charlie a vécu un événement traumatique, et tant que son cerveau bloquera les souvenirs enfouis qui génèrent tant de cauchemars, elle aura bien du mal à avancer... Une nouvelle fois, C. Mancellon écrit sur la résilience et réussit à nous toucher avec ses personnages sombres et cassés qui aspirent à la joie. 569 p.

Milady (New adult) - 2017

Mon Fils va venir me chercher

Patrick Breuzé

Vallée du Haut Giffre, années 1950. Camille Lamerlin, une lectrice parisienne, s'installe dans un village de Haute-Savoie qui lui évoque de doux souvenirs avec son petit garçon. Elle a acheté en l'état la baraque



d'un guide de montagne placé à l'hospice

où elle va faire la lecture. Intriguée, elle lit ses carnets de course et se renseigne auprès des habitués du bistrot qui finissent par l'apprécier. Peu à peu, elle comprend la souffrance de l'homme qui, lui aussi, veut rejoindre son fils. Un lien fort se tisse entre eux. Une histoire touchante de deuil et d'amitié dans laquelle P. Breuzé conte avec talent et pudeur, la montagne et ses hommes. 291 p.

Calmann-Lévy (France de toujours et d'aujourd'hui) - 2016

Le Choix des Autres

Françoise Bourdin

Lucas, garagiste et Virgile, chirurgien, ont la trentaine et sont amis d'enfance. Ils ont décidé un jour, chacun pour des raisons personnelles, de quitter la capitale et de s'installer dans les Alpes de Haute Provence. Ils ont



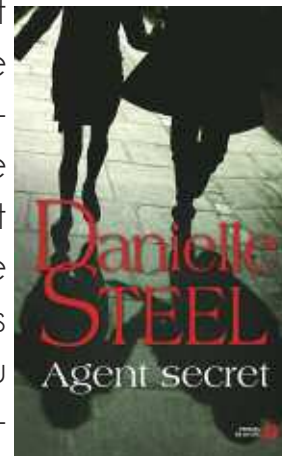
acheté en copropriété un magnifique chalet de montagne, à Gap. Ainsi Lucas, sa femme Clémence, leurs jumelles, Virgile et sa compagne Philippine vivent sous le même toit en parfaite harmonie... Jusqu'à l'irruption de l'ex-mari de Clémence qui va révéler quelques failles dans cette belle cohabitation. Un sympathique roman de détente alpin sur le thème de la jalousie en matière d'amitié et d'amour. 307 p.

Belfond - 2017

Agent Secret

Danielle Steel

Marshall Everett, agent secret américain infiltré auprès du plus gros trafiquant de drogue d'Amérique latine, est contraint d'interrompre sa mission pour ne pas être démasqué. Du coup, il rentre aux États-Unis et il est affecté à la



protection du Président. Mais Marshall a toujours l'esprit et le cœur à Bogota, où il a laissé sa femme Paoloma. Ariana, fille d'un ambassadeur affecté en Argentine, a subi là-bas un enlèvement qui l'a traumatisée. Elle se sent responsable de la mort de l'homme qu'elle aimait. Marshall et Ariana se rencontreront à Paris... Un moment de distraction à mi-chemin entre romance et espionnage. Léger. 331 p. Trad. de l'américain

Presses de la cité - 2017

La Vie en son Royaume

Christian Signol

Jeune médecin, Adrien Vialaneix, a décidé de répondre à l'appel du maire de Chateleix, dans le Limousin, et s'installe dans le tout nouveau cabinet médical. Il est amoureux de la nature et particulièrement motivé pour devenir médecin de campagne et lutter contre la

désertification du monde rural, car sa grand-mère est décédée à cause de soins trop tardifs. C'est sa vie quotidienne et surtout ses rencontres avec ses nouveaux patients, que l'on suit à travers ce plaisant récit qui met en lumière le déclin inéluctable des campagnes françaises. 309 p. Albin Michel - 2017



❖❖❖ Polars & romans de suspens

La Fille Derrière la Porte

Patricia Hespel

À 25 ans, Emmy, divorcée, est en pleine dépression. Elle va si mal que ses enfants lui sont enlevés par son ex-mari en attendant qu'elle aille mieux. Elle a perdu le goût de tout, sauf de l'alcool. Elle se néglige et sombre de jour en jour. Jusqu'à sa rencontre avec Léna, sa voisine, une battante, une guerrière, qui lui tend la main et lui promet de s'occuper d'elle. Emmy va apprendre à dominer et à ne plus être une victime. Elle

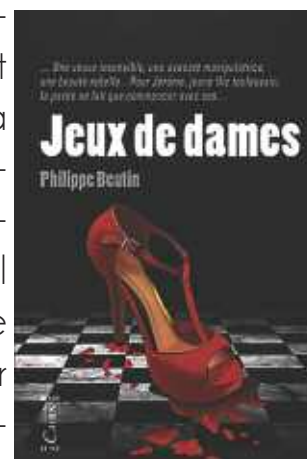


applique aveuglément la méthode de Léna jusqu'à ce qu'un doute l'envahisse... Un captivant suspense psychologique, parfaitement amené, grâce aux révélations et aux incursions dans le passé des personnages, subtilement distillées. 327 p. Nouveaux auteurs (Suspense) - 2017

Jeux de Dames

Philippe Beutin

Philippe Beutin, embauché en tant qu'agent commercial à la SNCF, travaille actuellement à la Direction informatique ; il signe avec "Jeux de Dames" son premier roman, une intrigue policière qui se déroule



dans la région de Toulouse. Alors qu'une jolie veuve quadragénaire s'éprend d'un homme d'affaires américain peu bavard sur son passé, un drame vient brutalement casser leur idylle. Le jeune Jérôme, policier débutant atypique, "fait ses armes" sur cette enquête assez compliquée dans laquelle il rencontre des personnalités féminines peu ordinaires. 371 p. Cairn (Du noir au Sud) - 2016

Millénium 5

La fille qui rendait coup pour coup

David Lagercrantz

Depuis son apparition dans “Les Hommes qui n’aimaient pas les femmes”, le premier tome de la série “Millénium” créée par le Suédois Stieg Larsson (1954-2004), on savait Lisbeth Salander exceptionnelle. Au physique comme au moral. Féroce autant que farouche. Vengeresse et justicière. Autodidacte et génie des mathématiques, douée d’une intelligence hors norme ainsi que d’une mémoire photographique, capable d’infiltrer tous les serveurs informatiques – y compris celui de la NSA – comme d’esquiver les coups des meilleurs boxeurs. Pour rappel, Lisbeth Salander avait résolu en trois semaines le théorème de Fermat dans “La fille qui rêvait d’un bidon d’essence et d’une allumette”.

La Fille qui rendait coup sur coup, le cinquième tome de la saga, le confirme : la complice punk du journaliste d’investigation Mikael Blomkvist, ce petit bout de femme tatouée et percée d’1,50 mètre, interprétée au cinéma par Rooney Mara ou Noomi Rapace, est bel et bien un personnage d’exception.

Actes sud (Actes noirs) - 2017



Seules les Bêtes

Colin Niel

Deux disparitions suspectes ont lieu à quelques jours d’intervalle, sur le Causse, vaste plateau enclavé et recouvert d’une neige épaisse à la saison froide. Difficile, dans ces conditions, de mener une enquête :

pas l’ombre d’un indice, mais cinq voix qui vont permettre de reconstruire, morceau par morceau, le puzzle des événements. Avec une maîtrise parfaite du roman polyphonique, Colin Niel nous plonge dans une intrigue étourdissante qui dépasse largement les limites du Massif central, pour prendre place en Afrique. Auteur à succès, Colin Niel signe un excellent polar. 211 p.

Ed. du Rouergue (Noir) - 2017



L'Assassin des Ruines

Cay Rademacher

Hiver 1947. Dans les ruines de Hambourg, désormais sous occupation britannique, une femme est retrouvée nue ; elle a été étranglée. L’inspecteur Frank Stave est chargé de l’enquête



avec un officier anglais et un policier de la brigade des mœurs. Bientôt, trois autres corps sont découverts dans les décombres... Premier d'une trilogie basée sur des faits réels, ce volume au rythme lent, plante admirablement le décor. Au-delà de l'enquête dont le suspense est maintenu, l'auteur restitue en détails l'atmosphère du Hambourg d'après-guerre : la destruction quasi-totale, le froid glacial, la misère, le rationnement, le marché noir, les réfugiés... Glaçant.

332 p. Trad. de l'allemand

Ed. du masque (Grands formats) - 2017

On La trouvait plutôt Jolie

Michel Bussi

À Port-de-Bouc, près de Marseille, Jules Flores est chargé d'élucider le meurtre de François Valioni, membre influent d'une association d'aide aux réfugiés, retrouvé vidé de son sang dans un hôtel. L'enquête le mène à Leyli Maal, mère célibataire d'origine malienne. Cette jeune femme pleine de charme cache un lourd secret.

Presses de la cité - 2017



L'Appel du Néant

Maxime Chattam

Ce troisième volet de la série Brigade SR (Section de recherche de la gendarmerie) de Paris, met en scène le lieutenant Ludivine Vancker, apparue dans "La conjuration primitive" puis dans "La patience du Diable".

500 p.

Albin Michel (Thrillers) - 2017



Ne fais confiance à Personne

Paul Cleave

Jerry est atteint de la maladie d'Alzheimer. Il est convaincu d'avoir assassiné une certaine Suzan, même si le personnel soignant de la maison de santé où il réside le détrompe et lui assure qu'il confond la réalité et les personnages imaginaires des romans policiers qu'il écrivait sous le pseudonyme d'Henri Cutter. En effet, avant d'être diagnostiqué, il était un auteur à succès. Depuis, il tient un "carnet de la folie" où il consigne tout pour ne pas oublier. Grâce à la tension maintenue et les révélations

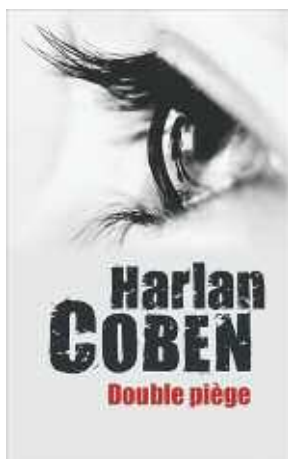


savamment distillées, le lecteur est en proie au doute du début à la fin de ce captivant roman à suspense sur un thème oscillant entre folie et maladie. 459 p. Trad. de l'anglais
Sonatine - 2017

Double Piège

Harlan Coben

Pour surveiller sa baby-sitter, Maya a installé une caméra dans son salon, quand apparaît à l'écran son mari, Joe... Qu'elle vient d'enterrer ! Un choc suivi de deux troublantes découvertes : le certificat de décès de Joe a disparu



et l'arme impliquée dans sa mort est aussi celle qui a coûté la vie à la sœur de Maya, Claire, quelques mois auparavant dans des circonstances troubles.

Mort ou vivant, Joe était-il bien l'homme que Maya pensait connaître ? La frontière entre vérité et illusions n'a jamais semblé si floue. La jeune veuve plonge dans les zones d'ombre du passé... À ses risques et périls.

Trad. de l'américain

Belfond (Noir) - 2017

Le Tricycle Rouge

Vincent Hauuy

Noah Wallace fut un excellent profiler. Depuis un accident de voiture, qui a tué sa femme et son fils, laissant son corps et son âme blessés, il n'est plus que l'ombre bancal de lui-même. Appelé sur une scène



de crime au Canada, l'ancien profiler renoue peu à peu avec ses extraordinaires capacités...

Sophie Lavallée, elle, est blogueuse. Journaliste passionnée, elle enquête sur la disparition d'un certain Édgard Trout dans les années 1970. Des chapitres très courts, une foison d'indices et de personnages qui se croisent, puis se rejoignent : V. Hauuy tisse un thriller sanglant et prenant, très bien ficelé et difficile à lâcher. 490 p.

Hugo Roman (Hugo thriller) - 2017

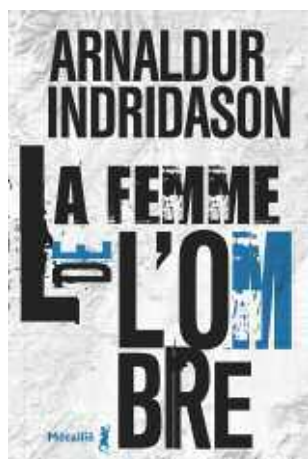
Trilogie des Ombres 2

La femme de l'ombre

Arnaldur Indridason

Printemps 1943. Dans une Islande occupée par les troupes alliées, un corps rejeté par la mer est retrouvé à Reykjavík. Dans le même temps, un jeune homme est victime d'une agression sauvage à proximité d'un bar à soldats et une femme

qui fréquentait beaucoup les militaires disparaît. Flovent et Thorson mènent l'enquête. 330 p. Trad. de l'islandais
A.-M. Métalié
(Bib. nordique) - 2017



elle jouissait d'une situation idéale aux côtés d'un mari idéal. Jusqu'à ce qu'une rencontre fortuite lors d'une après-midi pluvieuse fasse voler en éclats sa vie, son mariage et toutes ses certitudes. Rattrapée par une conjuration de mensonges, de violence et de folie, Rachel devra trouver en elle-même des ressources insoupçonnées. À la fois déchirant, haletant, romantique et sophistiqué, *Après la chute* est un roman d'une grande finesse psychologique et d'une redoutable efficacité. C'est Dennis Lehane à son meilleur. Trad. de l'américain
Rivages (Thriller) - 2017

La Sorcière

Camilla Läckberg

Dans cette dixième enquête, Érica Falck et son compagnon cherchent à élucider les meurtres de deux petites filles qui ont eu lieu au même endroit, à 30 ans d'intervalle. Les deux fillettes habitaient la même ferme. 752 p.
Trad. du suédois
Actes sud (Actes noirs) - 2017



Minuit sur le Canal San Boldo

Donna Leon

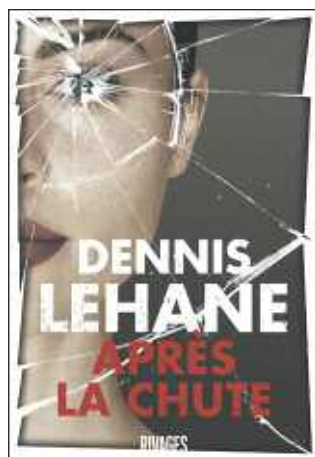
25^e enquête du commissaire vénitien. Pour ne pas contrarier son influente belle-mère, Guido assiste malgré lui, à un de ces dîners mondains qu'il déteste. La comtesse Lando-Continui y réunit de potentiels donateurs pour son association "Salva Serenissima" espérant réunir les fonds pour sauver une mosaïque ancienne en péril. Tout au long de cette soirée Guido s'ennuie ferme, jusqu'à ce que la comtesse lui demande d'enquêter sur "l'accident" qui a traumatisé sa petite fille Manuela. 15 ans plus tôt, la



Après la Chute

Dennis Lehane

Rachel Childs est une ancienne journaliste qui, après s'être effondrée devant les caméras de télévision, vit désormais comme une recluse. Pourtant,

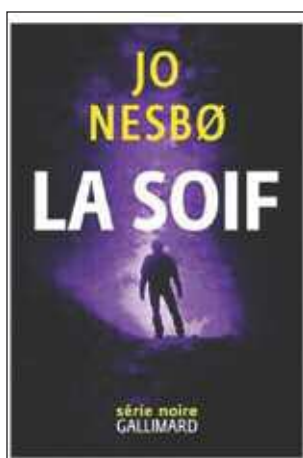


fillette, qui avait déjà la phobie de l'eau, avait été sauvée in-extremis de la noyade. Or, sa grand-mère doute toujours qu'elle fut accidentelle... 338 p. Trad. de l'américain Calmann-Lévy (Noir) - 2017

La Soif

Jo Nesbo

Nouvelle chef, meurtres en lien avec des sites de rencontre sur internet : une nouvelle enquête sur le fil du rasoir pour Harry Hole, qui reprend du service dans la police. 624 p. Trad. du norvégien Gallimard (Série noire) 2017



La Villa Rouge

James Patterson, David Ellis

En 2011, à Bridgehampton, un couple est retrouvé sauvagement assassiné dans une chambre de la "Villa rouge", majestueuse demeure balnéaire de sinistre réputation. Jenna Murphy, ex du NYPD, est revenue exercer son boulot de flic auprès de son oncle, dans la police locale de son village natal. D'instinct, elle est persuadée que l'homme suspecté et inculpé du double meurtre (qui aurait tué par jalousie) n'est pas coupable du carnage. Elle enquête de son côté pour l'innocenter malgré ses

aveux. Mais, lors du procès, tout bascule... les révélations pleuvent. Un thriller angoissant à souhait, aux multiples rebondissements, haletant et prenant de bout en bout. 471 p. Trad. de l'américain L'Archipel (Suspense) - 2017



❖❖❖ BD

Une Sœur

Bastien Vivès

Antoine passe l'été avec sa famille dans leur maison en bord de mer. Avec son frère de 5 ans, ils vont à la plage, chassent les crabes et dessinent des Pokémon. Puis Hélène arrive. Il a 13 ans, elle en a 16. Elle devient une amie, presque une sœur. Mais, très vite, Antoine est en proie aux premiers émois du désir. Hélène, avec humour et tendresse, va "l'initier", même si elle-même est novice en la matière ou presque... Le style de B. Vivès s'épure de plus en plus et la magie visuelle opère. Le scénario quant à lui est extrêmement troublant, dans les



limbes troubles de l'éveil à la sensualité entre deux jeunes (très ? trop ?) mineurs. Superbe et dérangeant. 212 p.
Casterman - 2017

❖ Documentaires

Une vie

Simone Veil

Meilleure vente de document en 2007 et réimprimée à 100 000 exemplaires en 2017, l'autobiographie de Simone Veil est libre, véhémente, bouleversante. Elle se confie sur son enfance à Nice au sein d'une famille juive harmonieuse, trop tôt frappée par un destin tragique : tous seront déportés pendant la Seconde Guerre mondiale. Son frère et ses parents n'en reviendront pas. Elle évoque sa carrière de magistrate, ministre de la santé, députée européenne et membre du Conseil constitutionnel. Admirée pour son combat mené en faveur de l'adoption de la loi sur l'IVG en 1975, Simone Veil, disparue cet été 2017, reste à jamais gravée dans les mémoires. 343 p.
Le livre de poche - 2017



Noël

Julie Oginski, Thierry Antablian

Quand Noël approche, les enfants sont avides de préparer petits cadeaux et décorations. Ce livre va les y aider ! Personnages en pâte



à sel, étoiles filantes, calendrier de l'Avent, renne de Noël, cartes de vœux, bougies en papier... : seize modèles se succèdent expliqués en quatre étapes illustrées puis photographiées en page de droite. On apprécie le soin apporté à la maquette, le choix des matériaux à la fois faciles à se procurer ou à récupérer, aboutissant à des réalisations simples et originales (petits skieurs à base de pomme de pin, pinceau Père Noël...) sans oublier les habituels conseils pédagogiques à l'intention des adultes. > 4 ans.

Fleurus (Mes petits ateliers bleus) - 2017

❖❖ Albums

Les Trois Petits Coquins

Quentin Blake,
Emma Chichester Clark

Tim, Sam et Lulu sont trois petits singes qui font les pires bêtises dès que leur maîtresse quitte la maison. Quand ils n'essayeront pas d'ouvrir les parapluies et déplumer les chapeaux dans l'entrée, ils transforment les journaux en confettis ou renversent le vase de fleurs du salon, vident la lessive en poudre sur le carrelage de la cuisine... : à chaque fois, la pauvre Ida découvre les pièces dans un sale état ! Mais un jour, quand elle rentre chez elle où tout est propre et bien rangé sans trouver la moindre trace des trois coquins, quelle n'est pas sa tristesse... Tout en couleur, drôlerie et énergie à l'image de ses petits héros, un album irrésistible ! > 4 ans. Trad. de l'anglais
Callimard Jeunesse - 2017

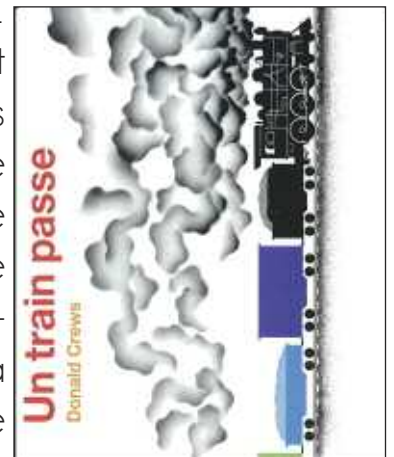


Un Train passe

Donald Crews

Difficile de passer à côté de ce livre qui fait maintenant partie des classiques ! Même si cette nouvelle édition d'un album

publié en 1981 puis en 2009 est proposée en plus petit format, cette version cartonnée facilitera la prise en main des tout-petits et permettra à certains de découvrir ce titre



indémoudable. Tous aimeront entendre le texte bref ("Écoute... Un train passe..."), regarder les images des différents wagons aux couleurs vives, suivre l'accélération de ce train de marchandises qui traverse les tunnels, les villes, franchit les ponts, roule la nuit, le jour : "Il passe, il passe... il est passé". Excellent ! > 18 mois. Trad. de l'américain École des loisirs - 2017

Les Mûres

Olivier de Solminihac,
Stéphane Poulin

Quelle belle évocation du dernier jour des vacances ! Range-ment de la maison, chargement des bagages dans la voiture, pensées nostalgiques... : rien ne manque. Pour finir



sur une note plus enjouée, Michao l'ours entraîne ses deux amis, Marguerite la

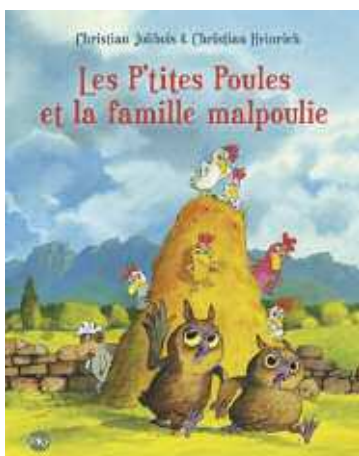
chèvre et Renardeau (le narrateur), à enjamber la barrière du jardin puis à rejoindre un pré, se coucher dans l'herbe pour ne pas se faire remarquer... et cueillir des mûres qui auront la douce saveur des souvenirs de vacances. Variant les cadrages et avec un sens aigu du détail, les peintures de Stéphane Poulin sont magnifiques, à l'unisson d'une histoire à partager en famille dès 6 ans.
Sarbacane - 2017

Les P'tites Poules Les p'tites poules et la famille malpoulie

*Christian Jolibois,
Christian Heinrich*

Longtemps, les P'tites Poules se sont couchées de bonne heure... Mais ça, c'était avant. Des visiteurs ont élu domicile au-dessus du poulailler : des hiboux très bruyants ! Quelle bande de malpoulis !

Pocket Jeunesse (Grands formats)
2017

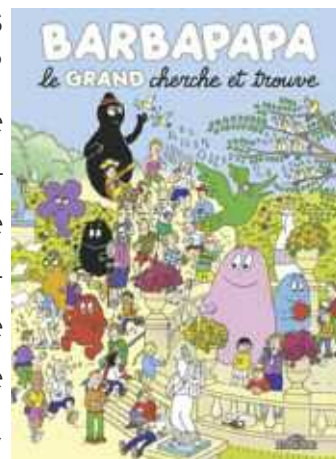


Barbapapa

Le grand cherche et trouve

Alice Taylor, Thomas Taylor

Mais où sont passés les Barbapapa ? Dans ce beau livre tout-carton, amuse-toi à retrouver toute la famille Barbapapa dans de grandes scènes de recherche-et-trouve, qui fourmillent de détails plus drôles les uns que les autres !
> 3 ans. 14 p.



Les livres du Dragon d'or (Beaux Livres Barbapapa) - 2017

❖❖❖ Romans

Tarzan Poney Méchant

Cécile Alix

Envoyé en pension dans un poney-club, Tarzan, un Connemara blanc épris de liberté, ne décolère pas ! Non seulement il a du faire le trajet en van depuis le pré de la famille de Noé (parti vivre un an avec ses parents en Nouvelle-Calédonie) puis se retrouver dans



un box mais aussi supporter les remarques d'une pimbeche, les assauts des gamins d'une colo et partir en randonnée avec Jeanne, une râleuse comme lui et qui déteste l'équitation... Publié par le nouveau label jeunesse d'Edi8 Poulpe fictions destiné aux 8-12 ans, ce récit plein d'humour, en chapitres courts parsemés de quelques dessins, forme un roman animalier au ton décalé qui amusera les 10 ans et plus. 167 p.

Poulpe fictions - 2017

Je suis ton Soleil

Marie Pavlenko

Déborah entre en terminale. Le clébard maladif que sa mère vient de sauver a bouffé toutes ses chaussures. Elle débarque donc au lycée en bottes grenouilles et découvre que sa meilleure amie est ravie



de ne pas être dans sa classe (car elle est dans celle "d'Erwan le beau gosse"). Sa mère s'enferme peu à peu dans une sorte de dépression silencieuse et elle découvre que son père a une amante. C'en est trop : Déborah s'effondre. Un roman drôle, vrai et touchant, chronique d'une année de passage à l'âge adulte, entre problèmes familiaux et amitiés extraordinaires : Génial ! À partir de 15 ans. 466 p.

Flammarion Jeunesse - 2017

Demain n'est pas un autre jour

Robyn Schneider

À dix-sept ans, Lane se retrouve à 600 km de chez lui, obligé d'interrompre sa scolarité (lui qui visait une grande université) pour entrer dans un sanatorium. Il y rencontre d'autres ados atteints de tuberculose



100 % résistante (qui n'existe pas), notamment la rebelle Sadie et sa bande. À leur contact, Lane apprivoise sa maladie, découvre l'amour, change sa vision des choses tandis qu'ensemble ils multiplient les provocations, enfreignent les règles, participent à des virées nocturnes, prenant des risques... Alternant les récits des deux adolescents, le roman se montre à la fois léger et profond, plein de réflexion (sur la vie, la maladie...) et d'émotion. > 13 ans. 282 p. Trad. de l'américain Gallimard Jeunesse - 2017

❖❖❖ BD

La Cantoche

1, Premier service

2, Les goûts et les couleurs

Nob

Prix des Écoles 2017 au dernier festival d'Angoulême, cette nouvelle série met en scène une bande d'enfants à la cantine de l'école mais aussi dans la cour de récré, en vacances à la plage, en colo, au moment de Noël... Toutes les situations et discussions ont comme point commun les repas, la nourriture et les goûts en général, entraînant une cascade de gags. On y retrouve l'humour de Nob, l'auteur notamment de Dad mais aussi une certaine tendresse et un regard toujours si affûté sur l'enfance. Albums souples aux couvertures très colorées pour tous dès 8 ans.

BD Kids - 2016



Boule et Bill

38, Symphonie en Bill majeur

Christophe Cazenove, Jean Bastide

La BD préférée des enfants revient après son succès en dessin animé et la sortie d'un deuxième film ! Boule, c'est un petit garçon joyeux, espiègle, pas très travailleur, mais extrêmement malin. Bill, vous avez dit "un chien" ? Oui, mais pas n'importe lequel : ce coquin de cocker est adorable, hilarant, menteur, parfois réfractaire au bain, mais toujours avec un cœur gros comme ça ! Entre Boule et Bill, c'est une grande histoire d'amitié, de bêtises, d'aventures rocambolesques et, surtout, de complicité.

Dargaud - 2017



Astérix

37, Astérix et la Transitalique

Jean-Yves Ferri, Didier Conrad

Les personnages créés par les deux génies du 9^e art Albert Uderzo et René Goscinny sont de retour ! Après Astérix chez les Pictes et Le Papyrus de César, Astérix et Obélix reviennent dans Astérix et la Transitalique, le nouvel album signé par les talentueux Jean-Yves Ferri et Didier Conrad. N'en déplaise à Obélix, les Italiques, les habitants de l'Italie, ne sont pas tous des

Romains, au contraire ! Les Italiques tiennent à préserver leur autonomie et voient d'un mauvais œil les vellétés de domination de Jules César et ses légions. Dans Astérix et la Transitalique, nos héros favoris s'engagent dans une aventure palpitante à la découverte de cette surprenante Italie antique !
Albert René - 2017



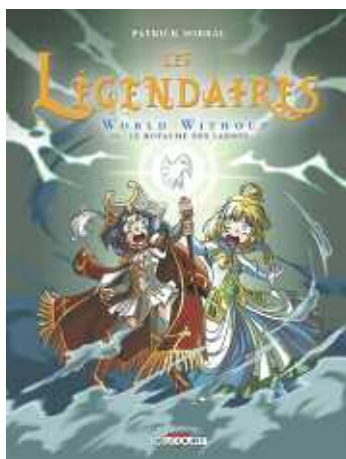
Les Légendaires

20, World without

Le royaume des larmes

Patrick Sobral

C'est un grand jour à Orchidia ! Des quatre coins d'Alysia, les grands de ce monde sont venus assister à l'épreuve du bâtonnaïgle de Jadilyna qui désignera la princesse Shun-Day



comme reine du royaume à la place de sa tante, l'impitoyable Invidia. Mais dans l'ombre de cet événement se trame une sombre machination qui pourrait bien finir en tragédie. Mais qui est visé par cet infâme complot ? Delcourt - 2017

❖❖ Presse

La bibliothèque CE SNCF Mobilités BFC, c'est aussi des abonnements à 17 périodiques : de l'actualité économique en passant par la presse féminine, le jardinage et le bricolage, sans oublier le voyage ou encore les magazines jeunesse... Bref, il y en a pour tout le monde !

❖❖ Pour les grands...

- 60 millions de consommateurs
- Que Choisir
- Ça m'intéresse
- 01 net
- Mon jardin & ma maison
- L'ami des jardins et de la maison
- Les 4 saisons du jardinier bio
- Marie-Claire Idées
- Géo
- Cuisine actuelle
- Auto moto
- Notre temps

❖❖ Pour les moins grands...

- Les belles histoires (4-7 ans)
- Mes premiers J'aime Lire (4-7 ans),
- J'aime lire (7-10 ans),
- Moi, je lis (8-11 ans),
- Sciences & Vie Junior (8-12 ans)



❖❖ *Venir à la bibliothèque*

Modalités d'inscription

L'accès à la bibliothèque est gratuit pour :

Les agents de SNCF Mobilités BFC et leurs ayant-droits

Les agents de SNCF RÉSEAU travaillant pour l'Infrapole, l'Infralog BFC ou l'EIV Bourgogne et leurs ayant-droits

Les agents de FRET BFC et leurs ayant-droits

Les agents de Maintenance & Travaux BFC et leurs ayant-droits

Les agents de Circulation BFC et leurs ayant-droits

Les retraités du Groupe Public Ferroviaire

Une cotisation individuelle annuelle de 6 € permet l'accès à la bibliothèque pour :

Les agents de SNCF Réseau

Les agents de SNCF EPIC DE TÊTE

Les agents de Gare & Connexions

Les extérieurs au Groupe Public Ferroviaire



Votre bibliothèque est ouverte les :



Mardi : 10 h 15 - 12 h 45
13 h 30 - 17 h 15



Mercredi : 10 h 15 - 12 h
13 h 30 - 17 h 50



Tél. : 03 84 72 05 34 - 2, rue des Messageries - 39100 Dole
cersncf.bibliothequedole@orange.fr
www.cercheminotsdijon.fr - facebook.com/dijon.cersncf

