

Les nouveautés de la bibliothèque de Dijon

Juillet 2018



❖❖ Sommaire

❖❖ Côté adultes	3
Romans français	3
Romans étrangers	5
Romans de détente et de terroir	6
Romans d'aventures historiques	8
Polars & romans de suspense	9
SF	11
BD, comics & mangas	12
Documentaires	14
❖❖ Côté jeunesse	14
Albums	14
Romans	16
BD	17
❖❖ Presse	19

❖❖ Côté adultes

❖❖ Romans français

L'Archipel du Chien

Philippe Claudel

L'histoire se passe sur une île volcanique imaginaire dans l'Archipel du chien face aux côtes africaines. Un jour, les cadavres de trois migrants, de jeunes noirs, sont retrouvés sur la plage...



Alertés, les autorités

(le maire, le docteur, le curé, l'instituteur et quelques autres personnes) décident de garder cela pour eux... Seul l'instituteur est travaillé par sa conscience et refuse cette omerta... Jouant avec les codes du théâtre, de la parabole et du roman policier, s'inspirant de problématiques contemporaines et universelles (la petitesse de l'humain et la lâcheté du pouvoir), de son écriture lisse et agréable, Ph. Claudel a écrit un roman très sombre. 282 p.

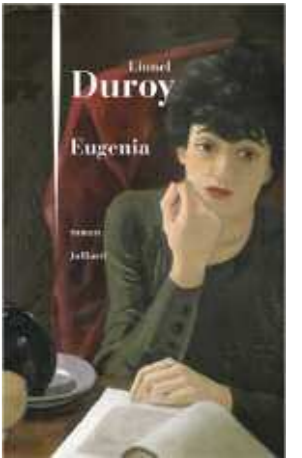
Stock - 2018

Eugenia

Lionel Duroy

Dans ce roman fort et formidablement documenté, si quelques personnages sont de pure invention, nombre d'entre eux ont réellement existé. Le journaliste Lionel Duroy nous plonge dans la Roumanie de l'avant,

pendant et juste après la seconde guerre mondiale. Contrairement aux membres de sa famille, Eugenia, est une femme libre qui rêve de devenir une "éveilleuse de conscience". Amoureuse d'un écrivain juif, elle est révoltée contre l'antisémitisme qui gangrène la Roumanie où agissent impunément les membres fascistes de la garde de fer. 487 p. 2018



Vers la Beauté

David Foerkinos

Antoine, 37 ans, enseignant émérite aux Beaux-Arts de Lyon, décide soudain de tout quitter et de devenir gardien de salles au musée d'Orsay. Veut-il ainsi être au plus près des œuvres ? Cette désertion a-t-elle à voir avec le traumatisme de sa rupture récente avec sa dernière



compagne ? On connaît l'œuvre sympathique et l'écriture fluide et attachante de l'auteur de La délicatesse. Ce roman centré sur l'art, plaisant et facile à lire, certes un peu inégal, est dans la même veine. 221 p.

Callimard (Blanche) - 2018

Une fille comme Elle

Marc Levy

New York, sur la 5^e avenue, s'élève un petit immeuble pas tout à fait comme les autres... Ses habitants sont très attachés à leur liftier, Deepak, chargé de faire fonctionner l'ascenseur mécanique, une véritable antiquité.



Mais la vie de la joyeuse communauté se trouve chamboulée lorsque son collègue de nuit tombe dans l'escalier. Quand Sanji, le mystérieux neveu de Deepak, débarque en sauveur et endosse le costume de liftier, personne ne peut imaginer qu'il est à la tête d'une immense fortune à Bombay... Et encore moins Chloé, l'habitante du dernier étage. Entrez au n°12, 5^e avenue, traversez le hall, montez à bord de son antique ascenseur et demandez au liftier de vous embarquer... dans la plus délicieuse des comédies new-yorkaises ! 384 p.

La Jeune Fille et la Nuit

Guillaume Musso

Un campus prestigieux figé sous la neige
Trois amis liés par un secret tragique
Une jeune fille emportée par la nuit
Côte d'Azur - Hiver 1992
Une nuit glaciale, alors que le campus de son lycée est paralysé par une tempête de

neige, Vinca Rockwell, 19 ans, l'une des plus brillantes élèves de classes prépas, s'enfuit avec son professeur de philo avec qui elle entretenait une relation secrète. Pour la jeune fille, "l'amour est tout ou il n'est rien".

Personne ne la reverra jamais.

Côte d'Azur - Printemps 2017

Autrefois inséparables, Fanny, Thomas et Maxime - les meilleurs amis de Vinca - ne se sont plus parlé depuis la fin de leurs études. Ils se retrouvent lors d'une réunion d'anciens élèves. Vingt-cinq ans plus tôt, dans des circonstances terribles, ils ont tous les trois commis un meurtre et emmuré le cadavre dans le gymnase du lycée. Celui que l'on doit entièrement détruire aujourd'hui pour construire un autre bâtiment. 433 p.



Mon Frère

Daniel Pennac

Daniel Pennac a eu deux frères aînés mais c'est Bernard, né cinq ans avant lui, qui l'a "pratiquement élevé". Avec beaucoup de tendresse, il a composé ce récit hommage à ce frère trop



tôt disparu ; un texte subtil qui fait aussi lien avec une nouvelle que les deux frères appréciaient : "Bartleby" de Melville. Ce fameux clerc de notaire qui disait à son patron quel que soit la tâche à effectuer : "je préférerais ne pas"... 128 p.
Callimard (Blanche) - 2018

Madame Pylinska et le Secret de Chopin

Éric-Émanuel Schmitt

En suivant les cours de la tyrannique Madame Pylinska, le jeune Éric Émanuel cherche à comprendre le mystère de la musique de Chopin. La Polonaise a de surprenantes façons d'expliquer le génie du musicien et la leçon de piano devient peu à peu apprentissage de la vie et de l'amour. Dans le cadre de "Le cycle de l'invisible", un conte initiatique plein d'émotion, d'intelligence et d'humour. 118 p.

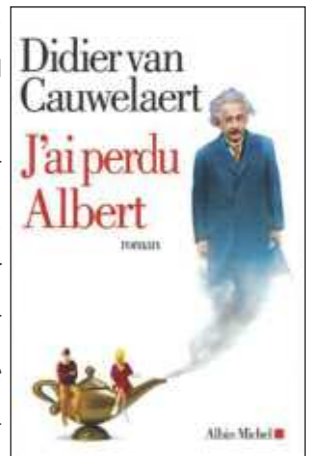


J'ai perdu Albert

Didier Van Cauwelaert

"Je suis la voyante la plus en vue du pays et, depuis hier midi, je ne vois plus rien." Pourquoi, après vingt-cinq ans de cohabitation, l'esprit qui hante Chloé l'a-t-il soudain quittée pour sauter dans la tête

d'un garçon de café, Zac, apiculteur à la dérive qui ne croit en rien ? La situation est totalement invivable, pour elle comme pour lui, d'autant que cet esprit qui s'est mis à le bombarder d'informations capitales et pressantes n'est autre qu'Albert Einstein... Dans une comédie romantique haletante où la spiritualité s'attaque aux enjeux planétaires, Didier van Cauwelaert invente avec bonheur une nouvelle forme de triangle amoureux. 216 p.



❖❖❖ Romans étrangers

La première fois qu'on m'a embrassée, je suis morte

Colleen Oakley

Jubilee Jenkins est allergique aux êtres humains. Sa peau ne peut en toucher une autre sans risquer un choc anaphylactique. Après avoir passé neuf années à vivre recluse chez elle, Jubilee doit trouver un travail pour subvenir à ses besoins. Devenue bibliothécaire, elle commence à entrer en interactions

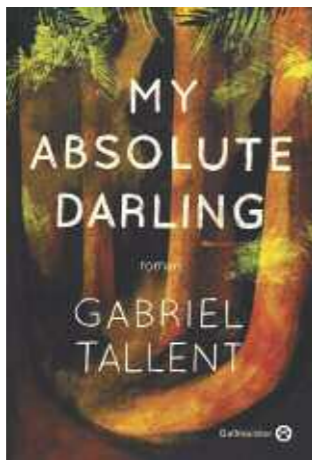


avec des hommes, des femmes et des enfants : arrivera-t-elle à se protéger ? Parviendra-t-elle à se sentir normale ? Si l'allergie de Jubilee est fantasque, la peur de mourir et le quotidien d'un allergique grave est très bien décrit. Un roman relativement léger et assez drôle sur une jeune femme qui doit apprendre à vivre. 504 p. 2018

My absolute darling

Gabriel Tallent

“Turtle” est le surnom de l'héroïne, Julia, 14 ans, qui vit seule avec son père, depuis la mort de sa mère, sur la côte californienne ; un père tout-puissant, ce Martin, ogre infernal, persuadé d'une imminente fin du monde, qui a enseigné à sa fille adorée les pièges et les beautés de la nature et lui a appris à tirer avec une carabine dès ses 6 ans. Ce père “nihiliste à tendance survivaliste” abuse de sa fille aussi bien moralement que physiquement. Enfant martyr, écartelée entre loyauté et raison, Turtle va-t-elle réussir à briser sa carapace pour se libérer ?... Un premier roman excellemment traduit de l'américain, sombre, fort et poignant. 453 p. 2018



❖❖❖ Romans de détente & de terroir

Dans le Murmure des Feuilles qui dansent

Agnès Ledig

Anaëlle se reconstruit doucement après un accident et, pour les besoins d'un roman qu'elle écrit, correspond avec Hervé, procureur de province qui se passionne pour leurs échanges épistolaires. Thomas, menuisier “amoureux” des arbres, passe ses journées dans le service où est hospitalisé Simon, son petit frère. Ces personnages vont se croiser au fil des pages de ce roman simple et poignant. 389 p.

Albin Michel - 2018



À la Lumière du Petit Matin

Agnès Martin-Lugand

Hortense, presque 40 ans, est professeur de danse et la maîtresse d'un homme marié. Elle se dit heureuse, jusqu'au jour où un accident va l'obliger à se “poser”, des questions bien sûr,



mais aussi à se poser physiquement. Est-il possible qu'elle ne soit que spectatrice de sa vie ? 331 p. M. Lafon - 2018

La Ferme du Bout du Monde

Sarah Vaughan

En 1939, pour échapper aux bombardements qui font rage, Will et Alice sont envoyés en Cornouailles dans la ferme isolée des parents de Maggie. En 2014, Lucy, la petite-fille de Maggie, vient se



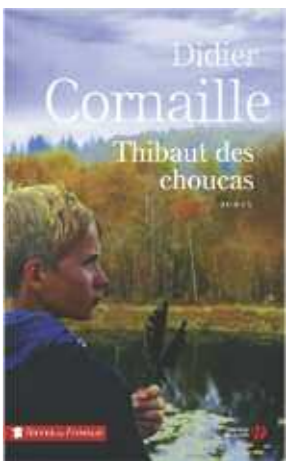
réfugier dans cette même ferme auprès de sa grand-mère. Entre ces deux temporalités, des secrets inavouables qui étouffent une génération après l'autre, beaucoup d'amour, quelques drames et une nature magnifiquement décrite par S. Vaughan. Un beau roman qui parle autant de l'histoire d'une région que d'une histoire familiale. 475 p. 2018

Thibaut des Choucas

Didier Cornaille

Les habitants du hameau morvandiau des Ruées reçoivent de mystérieux mails annonçant une apocalypse dont ils seraient protégés puis la création d'un

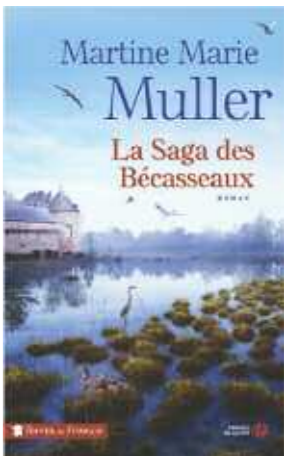
parc touristique en lieu et place de l'ancienne gare ! Canular ? Les messages donnent, en tous cas, lieu à discussion dans l'auberge de Mathilde où les villageois viennent rompre leur isolement. Puis la réalité s'impose ; l'auberge va fermer et les ruines de la gare seront remplacées par un hangar. Pourtant les choucas qui s'y sont installés et que le jeune Thibaut prend plaisir à dessiner pourraient permettre d'envisager un autre projet. La mobilisation est lancée... 311 p. 2018



La Saga des Bécasseaux

Martine Marie Muller

Les du Bois Jusant ont élu domicile dans un manoir bâti sur une île au cœur de marais insalubres enclavés dans les terres cauchoises, non loin de Dieppe. Cette noble lignée de paysans désargentés ne devant pas s'éteindre, Juliette, jeune et belle opportuniste, bouilleur de cru, épouse Henri, l'héritier -par l'entremise du curé- pour assurer la descendance. Naissent donc Tarquin puis Cordélia, savante en herbe. Relatée -



même en plein drame- avec un humour constant, ancrée dans l'histoire et le terroir normands, la captivante saga d'une famille de rebelles, de 1929 à 1953, qui, contre vents et marées, luttent pour leurs idéaux, plus ou moins prosaïques. Savoureux. 460 p.

Presses de la cité - 2018

❖❖ Romans d'aventures historiques

Avec toute ma Colère Mère et fille, le duel à mort, Maud et Nancy Cunard

Alexandra Lapierre

Nancy Cunard est connue pour avoir été modèle de Man Ray, égérie de nombreux artistes dans les années 1930, compagne et muse de Louis Aragon mais beaucoup moins pour son engagement politique auprès des



républicains espagnols ou des noirs américains. A. Lapierre retrace son destin et celui de sa mère Maud, envers laquelle Nancy éprouvait une haine inextinguible. C'est sous une forme romancée constituée de très nombreux dialogues pas toujours réussis, que le récit nous montre à quel point des êtres intelligents mais passionnés

peuvent se livrer à des extrémités qui dépassent l'entendement. Ce tableau d'un désastre familial frappe donc plus par son contenu que par sa forme mais vaut qu'on y jette un œil.

Flammarion - 2018

Le Bon Cœur

Michel Bernard

Elle a 17 ans, elle est grande, déterminée, illuminée et aussi exaspérante que fascinante. Autour d'elle des rumeurs se répandent. Des voix l'exhortent de délivrer le royaume de France.



Traversant des contrées hostiles, elle va, sans ciller, libérer Orléans, faire sacrer le Dauphin à Reims et bouter les Anglais hors de France. De Vaucouleurs à Rouen -le roman est ponctué de quelques cartes- et de chevauchées en batailles, nous suivons l'épopée de cette Pucelle dont la foi à toute épreuve en fit vaciller plus d'un. Avec concision et précision historique, d'une plume délicate, M. Bernard nous livre le beau portrait d'une femme de conviction. 235 p. Prix Roman France Télévisions 2018. 2018

❖❖ Polars & romans de suspense

Sang Famille

Michel Bussi

Nouvelle édition remaniée d'un roman paru en 2009 aux éditions des Falaises. Colin, adolescent de 16 ans, orphelin depuis 10 ans, est venu participer à un stage de voile sur l'île anglo-normande de Mornesey avec une



arrière pensée. Il pense en effet qu'il pourrait y retrouver la trace de son père, car il ne croit pas à la thèse officielle selon laquelle son père se serait suicidé en mer... Évasion, chasse au trésor supposé, romance, course poursuite : un récit distrayant riche en aventures et en mystères. 420 p. 2018

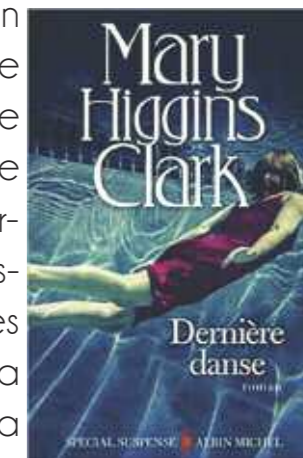
Dernière Danse

Mary Higgins Clark

New Jersey, Kerry Dowling jeune fille aisée profite de l'absence de ses parents pour donner une grande fête dans la propriété familiale. Le lendemain, Aline, sa sœur aînée, la retrouve noyée au fond de la piscine. La nuit même, Jamie, un jeune voisin

handicapé est témoin du meurtre mais ne prend pas conscience du drame. Au côté de Mike, jeune (et charmant célibataire) inspecteur chargé des homicides, Aline va mener l'enquête sur la mort suspecte de sa petite sœur. Efficace mais sans surprises, ce "page turner" ravira les inconditionnels de la romancière américaine nonagénaire. 330 p.

Albin Michel - 2018



Toutes blessent, la dernière tue Karine Giebel

Karine Giebel a choisi pour thème l'esclavage domestique contemporain. L'héroïne de ce thriller psychologique, addictif tout en étant d'une extrême violence morale et physique, est une fillette marocaine vendue par son père.

Rebaptisée Tama par un couple de riches Français qui l'exploite, l'asservit et la prive de liberté pour son simple confort, l'enfant vit un cauchemar. Son histoire va se mêler à celle de Gabriel, un être solitaire et froid, sans émotion, retiré dans les Cévennes suite à un deuil. Fluide, rythmé et effroyable :



âmes sensibles, s'abstenir ! 744 p
Belfond - 2018

La Terre des Morts

Jean-Christophe Grangé

Stéphane Corso est le chef d'une équipe de police soudée, à la Brigade criminelle. Il est chargé de reprendre une enquête : le monstrueux assassinat d'une strip-teaseuse dont le cadavre nu, ligoté et défiguré a été retrouvé dans une poubelle. La victime travaillait dans une boîte parisienne branchée dont le patron, repris de justice, a déjà été soupçonné dans une affaire similaire puis mis hors de cause. L'affaire semble complexe. De plus, dans sa vie privée, Corso se bat pour la garde de son fils dont il juge la mère dépravée et dangereuse. Action, violence, trafic de came, problèmes conjugaux : tout se conjugue pour un thriller rythmé et efficace. 580 p.

Albin Michel - 2018

Sœurs

Bernard Minier

Délaissant l'incessante traque du redoutable Hirtmann, on retrouve le commandant Martin Servaz rattrapé par ses tout débuts

à la PJ, en 1993. À l'époque il avait participé à l'enquête sur un double meurtre : des sœurs assassinées et vêtues de robes de communiantes et il avait suspecté, Érik Lang, un auteur de thrillers à succès d'être le tueur... Or, étrangement, l'épouse de ce dernier vient d'être tuée et habillée en communiantes. C'est donc un nouveau - mais tout aussi impitoyable- bras de fer qui va se nouer entre Servaz et cet auteur adulé, insoupçonné et manipulateur. Encore un épisode captivant qui fait suite à Nuit. 480 p.
2018

Dernier Été pour Lisa

Valentin Musso

On les appelle "les Inséparables" : Lisa, Nick et Éthan, trois adolescents qui grandissent ensemble près du lac Michigan, dans une bourgade du Wisconsin. À la fin de l'été 2004, leur paisible existence vole en éclats :

Lisa est retrouvée assassinée sur la plage. Après une enquête bâclée, Éthan, son petit ami, est arrêté et condamné à la



prison à vie. Douze ans plus tard, installé à New York, Nick est devenu un écrivain à succès. Mais les fantômes du passé ne sont pas près de le laisser en paix : contre toute attente, Éthan vient d'être remis en liberté. De retour dans sa ville natale, Nick va devoir affronter l'hostilité des habitants, toujours convaincus de la culpabilité de son ami. Pour innocenter définitivement son ami et parvenir à se reconstruire, il n'aura d'autre choix que de faire la lumière sur la mort de Lisa et de retrouver le véritable meurtrier. Avec ce nouveau thriller d'une redoutable efficacité, Valentin Musso nous entraîne au cœur d'une petite ville américaine en apparence sans histoires, et qui cache bien ses secrets. 400 p.

Le Manuscrit Inachevé

Franck Thilliez

Indépendant de toute série, ce roman multiplie les pistes et mêle, grâce à une astucieuse mise en abyme : un roman criminel dans le roman, deux intrigues apparemment non liées. D'une part Léane, une romancière bercoise, relate dans son roman Le manuscrit inachevé l'enquête qu'elle mène sur la disparition de sa propre fille. D'autre part, à Grenoble, l'enquête de deux policiers sur la découverte dans un coffre de voiture du



cadavre amputé et énucléé d'une femme. Un captivant thriller -pervers et très sanglant- tout au long duquel Thilliez sème des indices à destination du lecteur, acharné à résoudre cette géniale énigme très complexe. 528 p.
2018

❖❖❖ SF

Sleeping Beauties

Stephen King, Owen King

Une inquiétante épidémie se répand à travers le monde. Les femmes s'endorment et des filaments blancs se déploient sur leur visage, l'enrobant comme un cocon. Essayer de retirer cette soie rend les paisibles

endormies vraiment furieuses. Quant aux hommes, ils sombrent dans la panique ou la violence... À travers le prisme d'une petite ville américaine dotée d'une prison pour femmes, où arrive une prisonnière étrange aux dons extraordinaires (mi-ange connectée à la nature, mi-démon), les King, père et fils, nous rejouent la guerre des sexes en mode fantastique. Avec un brin d'ironie et de caricature, ils se placent résolument du côté des femmes. 828 p.

Albin Michel - 2018



❖❖ BD, comics & mangas

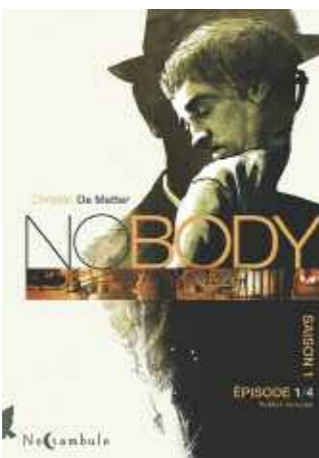
❖❖ BD

Nobody : saison 1.

Épisode 1/4, Soldat inconnu

Christian De Metter

Beatriz Brennan, psychologue, vient parler avec Nobody, quinquagénaire imposant et manipulateur, incarcéré dans un quartier de haute sécurité. Nobody, ancien agent infiltré du FBI, sort de son silence pour la première fois depuis son arrestation. Professionnel du mensonge et des faux-semblants depuis son adolescence, il raconte "son" histoire en détail à Beatriz. La psychologue, chargée de rendre une expertise psychiatrique, doit faire la part des choses. De dossiers secrets en meurtres effacés, elle comprend peu à peu que Nobody, qui clame à tout vent être un assassin, est coincé de toute part. Un thriller en 4 tomes absolument passionnant. 74 p.
Soleil - 2016



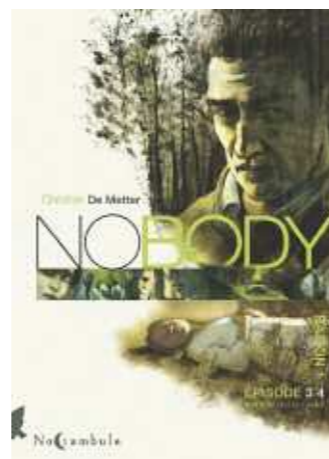
Nobody : saison 1.

Épisode 2/4, Rouler avec le diable

Épisode 3/4, Entre le ciel et l'enfer

Christian De Metter

Suite de l'histoire de Nobody, ex-agent du FBI et meurtrier notoire, au travers des entretiens qu'il a avec Beatriz Brennan, chargée d'une expertise psychiatrique. 74 p.
Soleil (Noctambule) 2017

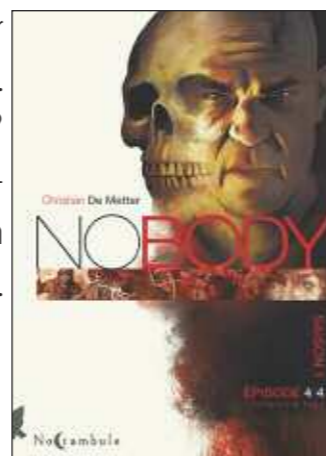


Nobody : saison 1.

Épisode 4/4, La spirale de Dante

Christian De Metter

Nobody arrive au dernier acte de son histoire. Vérité ? Mensonge ? Quelles seront les conclusions du docteur Brennan à son sujet ? Dernier tome. 76 p.
Soleil - 2018



Tyler Cross T. 3

Miami

Fabien Nury, Bruno

Nous avons quitté un Tyler Cross fatigué mais libre après son évasion du centre pénitentiaire d'Angola. Nous le retrouvons fringant et en chemisette à fleurs sous le soleil de Floride. Entraîné malgré lui par son avocat véreux, Tyler s'immerge dans le monde poisseux de la promotion immobilière. Et se concentre sur un objectif alléchant : un braquage de 700 000 dollars. Dans cette nouvelle affaire criminelle, Tyler Cross rencontre une alliée surprenante en la personne de Shirley Axelrod, apparemment normale, mais qui apprend vite. Très vite.



❖❖ Comics

Jupiter's Legacy T. 2

Mark Millar,

Franck Quitely

Hutch, Jason et Chloé vont devoir choisir entre la sécurité de leur famille et la liberté du monde entier. Si ils décident de devenir



des super-héros, il va leur falloir trouver rapidement un plan !

❖❖ Manga

Inspecteur Kurokôchi T.16

Takashi Nagasaki

Le Cerisier de Susanoo prépare un coup d'État aussi étrange que machiavélique ! L'empoisonnement massif de députés à l'aide d'un "poison parfait" accompagné d'un autre acte de terreur beaucoup plus simple, mais à l'impact dévastateur... De son côté, Kyôji Torio a un entretien avec un membre du Cerisier de Susanoo, vieille connaissance surgie de son passé dans la police. Comment ce terroriste d'exception va réagir face aux terrifiantes thèses insurrectionnelles d'extrême droite de son interlocuteur ?! Tandis que l'enquête de la sécurité publique continue à s'égarer sur des chemins de traverse, Kurokôchi, le ripou véreux jusqu'à l'os, semble le seul encore en mesure de protéger le pays ! Le jour de l'attentat qui embrasera les esprits est venu ! La tension est à son comble dans ce tome 16 !



❖❖ Documentaire

Un seul plat au four

Molly Shuster

Un plat grand format, un four et des recettes simples et rapides, ne nécessitant que peu d'ingrédients qu'on mélange, qu'on enfourne et qui cuisent tranquillement sans surveillance : voici



le principe de ce recueil culinaire. Viandes, légumes, poissons, desserts, en-cas et apéritifs : ces préparations qui facilitent la vie sont complétées par quelques recettes d'accompagnement cuisinées traditionnellement. Un moyen de cuisiner des endives au bleu, une rouelle de porc rôtie, une sole à l'asiatique, un pâté de foie ou un ananas rôti pour de nombreux convives sans passer beaucoup de temps en cuisine. Une aide précieuse pour les hôtes pressés et gourmands. 159 p..

Marabout - 2018

❖❖ Albums

Pompon Ours dans les Bois

Benjamin Chaud

Pompon Ours a décidé de "quitter cette forêt super nulle où il n'y a jamais rien d'amusant à faire" pour devenir un petit garçon. Aussi, il n'hésite pas à se comporter comme tel et à peine arrivé en ville,



pénètre dans une grande maison, en explore toute les pièces, fait sa toilette, s'habille, joue... avant d'entendre un grand "CRAC !" Pétrifié, il imagine la maison envahie de monstres puis avance dans le couloir et voit apparaître une ombre à trois têtes... Pour se faire peur avant d'être pleinement rassuré, un nouvel album de la série (après Poupoupidours), aux grandes images toujours aussi drôles et riches en détails.

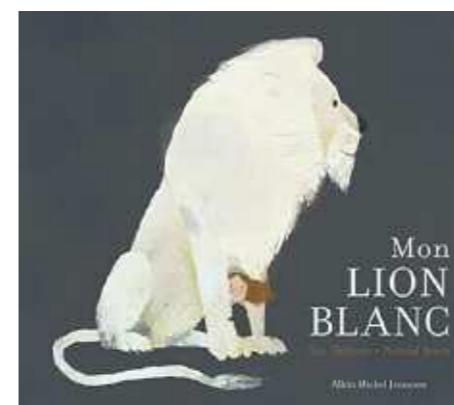
Succès assuré ! > 3 ans.

2017

Mon Lion Blanc

Jim Helmore, Richard Jones

Des murs aux plafonds, tout était blanc dans la nouvelle maison où venaient d'emménager Margot et sa maman. Jusqu'à ce magnifique lion que la petite fille découvre dans le grenier. Apparaissant et



disparaissant à loisir, il va jouer avec elle à cache-cache, faire des glissades... avant de la convaincre de sortir au parc, d'aller à la

rencontre d'autres enfants... Traiter du thème de l'ami imaginaire à travers ce choix du blanc, de ce lion qui disparaît au fur et à mesure que la petite fille prend confiance en elle et que sa maison se pare de couleurs : l'idée s'avère excellente ! Cet album plein de douceur et de sensibilité plaira à coup sûr dès 4 ans.

2017

Edmond et ses Amis

Le grand chef

Astrid Desbordes, Marc Boutavant

Dans la clairière, c'est la zizanie : Georges Hibou met du bazar partout, alors que l'ours Édouard aime que tout soit bien rangé. On crie, on se dis-



pute et on se lance même quelques mûres à la figure. Pour revenir au calme, Edmond a une idée : il faut un chef. Un chef qui va

les convaincre par l'absurde qu'un peu de désordre et de souplesse ne font pas de mal. Une nouvelle aventure de la bande d'Edmond autour de la vie en communauté !

Max et Lili ont peur de parler en public

Serge Bloch,

Dominique de Saint Mars

Max et Lili ont la langue bien pendue, mais dès qu'il faut parler en public, c'est la panique ! Ils bafouillent, ils rougissent, ils oublient tout ! Arriveront-ils à prendre la parole pour l'anniversaire de Mamie ?



Le sujet : Ce livre de Max et Lili parle de la peur de parler en public. Cela peut être une torture si on est trop ému, par peur de rater, de se dévoiler ou d'être jugé. Mais si on y arrive, quel moment de plaisir et de fierté !

Cette peur vient parfois d'un souvenir de moquerie, d'un manque de confiance ou de vocabulaire, d'une famille où l'on parle peu... À l'oral, on n'est pas tous égaux. Mais savoir s'exprimer, ça s'apprend et il faut se préparer, s'entraîner... C'est une qualité utile pour toute la vie !

❖❖ Romans

Chien Pourri et sa Bande

Colas Gutman, Marc Boutavant

Rien ne va plus entre Chien Pourri et Chaplapla ! Chien Pourri rêve de faire partie de la bande des frangins, mené par le caniche à frange, Chaplapla, lui, de se faire recruter par Moustacha le chef du gang des Moustachus.



La guerre entre chiens et chats est déclarée et tous les coups pourris sont permis ! L'amitié de Chien Pourri et de Chaplapla résistera-t-elle à la guerre des bandes ?

La Famille trop d'Filles

Le bonheur selon Dana

Susie Morgenstern

Une nouvelle aventure de la famille trop d'Filles sur la difficulté de vivre loin de ses parents.



Les sept sœurs et frère de la famille Arthur n'ont pas trop le moral en ce moment. Ils ont un super

baby-sitter et des grands-parents de rêve,

mais... ça ne remplace pas des parents ! Dana, la clown de la fratrie, est décidée à leur redonner le sourire... Haut les cœurs !

Truffe et Machin

Émile Cucherousset, Camille Jourdy

Spécialistes en bêtises, Truffe et Machin, deux lapins jumeaux, ne sont habituellement jamais à court d'idées. D'ailleurs, ce jour-là Truffe pense avoir en tête la bêtise du siècle.



Mais il suffit que Machin l'interrompt pour que celle-ci s'évapore : impossible de s'en souvenir ! Alors nos deux compères décident de partir à se recherche, longent la voie ferrée, pénètrent dans la forêt... Dans une nouvelle collection qui "invite à arpenter les grands territoires de l'imaginaire", voici un roman très séduisant : plein de finesse et de fraîcheur, le graphisme de Camille Jourdy s'associe à merveille au texte de ces trois courtes histoires qui combinent drôlerie et poésie. > 7 ans. 68 p.

2018

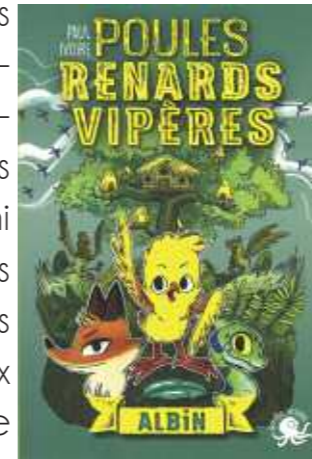
Poules, Renards, Vipères

1, Albin

2, Zora

Paul Ivoire

Trois peuples ennemis vivant sur une île, chacun sur un territoire séparé par des gorges infranchissables, uni par le Triangle sans Nom. C'est là, dans ce lieu dangereux qu'Albin le poussin se retrouve, entraîné par son ennemi juré Faubec,



Albin le poussin se retrouve, entraîné par son ennemi juré Faubec, fils du capitaine d'escadrille du royaume. Il y rencontre Célis, petite vipère égarée après que les



poules aient bombardé son territoire puis la jeune renarde Zora mise à l'épreuve par ses parents. De potentiels ennemis, ils deviennent des amis unis contre l'adversité... De l'action, des personnages attachants, de courts chapitres illustrés : cette nouvelle série adaptée du jeu du même nom devrait séduire les jeunes lecteurs. > 9 ans. 156 p.

Poulpe fictions - 2017 - 2018

❖❖ BD

Énola & les Animaux

Extraordinaires

1, La gargouille qui partait en vadrouille

2, La licorne qui dépassait les bornes

3, Le kraken qui avait mauvaise haleine

4, Le yéti qui avait perdu l'appétit

Joris Chamblain, Lucile Thibaudier

Si "Les carnets de Cerise", plébiscités par un large public, ont mis à l'honneur Joris Chamblain, il a aussi développé d'autres séries tout aussi séduisantes. S'adressant à des lecteurs encore débutants, il a imaginé une jeune héroïne vétérinaire, spécialiste des animaux extraordinaires issus des contes et légendes. Des quatre coins du monde on fait appel à Énola qui, aidée de son chat Maneki, tente de comprendre pourquoi la nouvelle gargouille ornant l'église se déplace la nuit, une licorne est devenue agressive... À la finesse du dessin s'ajoute la douceur des couleurs pour mettre en scène des aventures fantastiques qui



plairont aux enfants dès 7 ans.
Éditions de la gouttière - 2015 - 2016 -
2017 - 2018



La Cantoche

3 - À consommer sans modération
Nob

L'heure du repas a sonné ! Tous se retrouvent dans ce lieu mythique, qu'on connaît forcément de près ou de loin... La cantine. On y rencontre le cuisinier fan de légumes verts et les enfants



qui les détestent, on y voit des batailles de nourriture, des disputes, de la rigolade et de bons copains... Et même quand on y est pas, on en parle ! Tout est bon pour parler de la prochaine pause repas ou de son

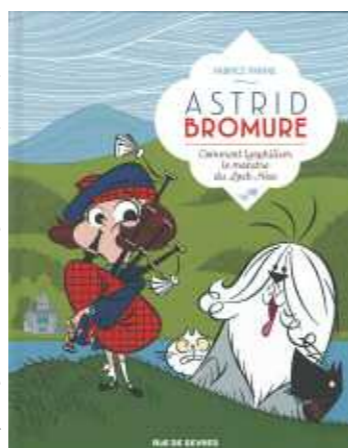
plat préféré. Les gags s'enchaînent autour de cet univers délicieux, les héros changent et ne se ressemblent pas... On en redemanderait bien !

Astrid Bromure

4. Comment lyophiliser le monstre du Loch Ness

Fabrice Parme

Un beau matin, Mme Bromure (Pandora de son prénom) reçoit un courrier de son frère Hazel l'invitant à passer quelques jours en Écosse pour enfin lui confier



la boîte à souvenirs familiale. Alors que son mari lui précise qu'il a des choses plus sérieuses à faire que d'aller sur place, Mme Bromure accompagnée de Melle Poppyscoop, Mme Dottie et Astrid, décide de prendre la route, pour les Highlands. Astrid y fait la connaissance de son excentrique et savant fou d'oncle. Le laboratoire de son manoir, cache toutes sortes d'expériences et d'espèces vivantes, Astrid ne tarde pas à y faire un tour et à libérer par accident, un bébé plésiosaure dont la croissance devient incontrôlable. L'animal devient créature et se cache dans les profondeurs du Loch. La solution ? Le capturer et le passer dans la machine lyophilisante et rajeunissante de l'oncle Hazel biensûr !

Presse

La bibliothèque CE SNCF Mobilités BFC, c'est aussi des abonnements à 15 périodiques : de l'actualité économique en passant par le jardinage et le bricolage, sans oublier les magazines jeunesse... Bref, il y en a pour tout le monde !

Pour les grands...

Alternatives Économiques
60 millions de consommateurs
Que Choisir
Çà m'intéresse
Science & vie
01 net
Système D
Art & Décoration
Historia
Détours en France
Rustica

Pour les moins grands...

Youpi (5 à 8 ans)
J'aime Lire (7 à 10 ans)
Images Doc (8 à 12 ans)
Le journal de Mickey (10 à 13 ans)

+ les casiers "test du mois"

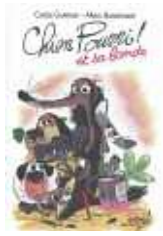
Chaque mois un magazine moins connu de tous est sélectionné en kiosque par la bibliothécaire ou suggéré par un lecteur ; il vous est proposé en découverte dans un casier "test", côté adulte mais aussi côté jeunesse.

Venir à la bibliothèque

Modalités d'inscription

L'accès à la bibliothèque est gratuit pour :
Les agents de SNCF Mobilités BFC et leurs ayant-droits
Les agents de SNCF RÉSEAU travaillant pour l'Infrapole, l'Infralog BFC ou l'EIV Bourgogne et leurs ayant-droits
Les agents de FRET BFC et leurs ayant-droits
Les agents de Maintenance & Travaux BFC et leurs ayant-droits

Les agents de Circulation BFC et leurs ayant-droits
Les retraités du Groupe Public Ferroviaire
Une cotisation individuelle annuelle de 6 € permet l'accès à la bibliothèque pour :
Les agents de SNCF Réseau
Les agents de SNCF EPIC DE TÊTE
Les agents de Gare & Connexions
Les extérieurs au Groupe Public Ferroviaire



Votre bibliothèque est ouverte les :



Lundi : 12 h 30 - 17 h 30



Mardi : 12 h 30 - 17 h 30



Mercredi : 9 h 30 - 11 h 30



12 h 30 - 18 h



Vendredi : 9 h 15 - 12 h 15



14 h - 17 h 30



Tél : 03 80 43 24 66 - 26, rue de l'Arquebuse - 21000 Dijon
bibliothequedijonville@orange.fr

www.cercheminotsdijon.fr - facebook.com/dijon.cersnfc

